

70. Geburtstag von Herbert Wibmer

Am 20. Jänner 2011 wurde spät aber doch noch gefeiert. Es lud unser Sangesbruder **Herbert Wibmer** anlässlich seines **70. Geburtstages am 27.12.2010** nachträglich zu Speis und Trank. Der späte Termin ergab sich aufgrund der Waldlermessen und der kurzen Winterpause die wir einlegten. So wurde dann im Anschluss an die erste Probe im Jahr 2011 mit **Brötchen, Kuchen und aller Art von Getränken** gefeiert.

Chorleiter Horst Schewart stimmt ein "**Prost**" an und nach gesungenem Gruß **gratulierte Obmann Hans Stotter** unserem Jubilar im Namen des Vereins zu seinem Runden. **Ehefrau Heli** freute sich mit ihren Herbert über den gelungenen Abend.

Es wurde bis in den nächsten Tag hinein gesungen, gegessen, getrunken und gefeiert.



v.r.: Jubilar Herbert Wibmer mit Frau Heli, Leo Jesacher und Gerhard Urabl



Obmann Hans Stotter bei seiner kurzen Ansprache



Überreichung des Geschenkes



Blick in die Runde

Schlechte Nachrichten

Ende Jänner, ein Anruf - "Hallo Thomas. Heute abend Probe und außerordentliche Sängerversammlung. **Horst Schewart ist weg.**" Das ist so ziemlich das Schlimmste was einem Chor passieren kann. Plötzlich ohne Chorleiter da zustehen und nicht mehr wissen wie's weitergeht.

Auf der außerordentlichen Sängerversammlung klärte dann Obmann Hans Stotter über den Verbleib von unserem Chorleiter Horst Schewart auf. Horst ist **aufgrund gesundheitlicher Probleme** für mindestens ein Jahr vom Vereinsleben zurückgetreten. Aufgrund der Wichtigkeit und auch der Dringlichkeit bat Obmann Hans Stotter um eine Abstimmung über die **Entlassung von Horst Schewart als Chorleiter**. Dies war notwendig damit sich der Vorstand auf eine rasche Suche nach einem Ersatz machen konnte. Der Antrag wurde mit einer Enthaltung einstimmig angenommen.

Die darauffolgenden Proben waren eigentlich keine Proben mehr, sie glichen eher einem Treffen von Sängern die gemütlich beisammen sitzen und ein paar Lieder zum Besten gaben. Viele Sänger und auch der Vorstand verwies auf die Gefahr des Zerfallens des Vereines hin. So war es wenig verwunderlich das mit jedem Treffen immer weniger Sänger kamen. Es stand dem Verein anscheinend eine schwere Zeit bevor.

Gute Nachrichten

Trotz vieler negativer Gerüchte und Unkenrufen aus der Bevölkerung, der Kern der Sänger hielt in der schweren Zeit zusammen. Der Vorstand tat alles in seiner Macht stehende um einen Chorleiter zu finden und hatte dann endlich Ende Feber Erfolg. Es konnte eine **Größe des Osttiroler Chorwesens** für den Lienzer Sängerbund gewonnen werden. **Siegfried Pedarnig**, ehemaliger Chorleiter des Lehrerchores, ließ sich aus seinem Ruhestand zurück überreden uns zu leiten. Siegfried ist einer der Besten in Tirol und wurde sogar 2007 mit der höchsten Auszeichnung des Tiroler Sängerbundes, dem "Oswald von Wolkenstein Ehrenzeichen in Gold" ausgezeichnet. Er erklärte sich bereit den Lienzer Sängerbund für das **diesjährige Jahr chorisch zu leiten**. Vielen Dank dafür.

Und manchmal haben **Veränderungen auch etwas Gutes**.

So durften wir uns über **Zuwächse** freuen. Neben **Burkard Huber** der bereits **seit Dezember** den **1. Bass** unterstützt durften sich auch die Tenöre über Zuwachs freuen. Mit **Peter Kofler** kam ein **1. Tenor** und mit **Ali Bramberger** ein **2. Tenor**. Somit ist der Lienzer Sängerbund wieder singfähig und gewappnet für neue Herausforderungen. Die "richtigen" Proben wurden Anfang März wieder aufgenommen. Ich wünsche uns alles Gute für das restliche Vereinsjahr.

Helenenkirchel 2011

Am **23. April 2011** marschierten die Sänger des Sängerbundes zur alljährlichen **Auferstehungsfeier aufs Helenenkirchel**. Im Gegensatz zum Vorjahr kamen heuer aufgrund der sommerlichen Temperaturen wesentlich mehr ins Schwitzen.

Diese Auferstehungsfeier war der **erste Auftritt** des Lienzer Sängerbundes unter der **Führung** ihres **neuen Chorleiters Siegfried Pedarnig**.

Dieser schaffte es aber die Messe innerhalb weniger Wochen mit den Sängern einzustudieren, sodass einer erfolgreichen Aufführung nichts im Wege stehen sollte. Groß war auch das Interesse der Bevölkerung wie sich der "Sängerbund neu" schlagen würde. Doch spätestens nach der Messe waren alle Zweifler überzeugt und jeder war voll des Lobes für Chorleiter und Chor.



Gruppenfoto in der Kirche mit den Tenören



Gruppenfoto in der Kirche mit den Bässen



Chorleiter Siegfried Pedarnig (rechts im Bild)




Jede Menge Besucher beim Abstieg

Sa., 25. Juni 2011

Einladendes Wetter rund um die Messinggasse und der „Alten Schmiede“.

Gastchöre aus Osttirol, der **Lienzer Sängerbund** und das Duo „**Günter & Otto**“ unterhielten die zahlreichen Besucher bis in die späten Abendstunden.

 **Lienzer Sängerbund 1860**



5 Gastchöre: (Jeder Sänger bekam einen Getränke- und Essensbon)



Männerchor Virgen

Chorleiter: Hans Altstätter
Obmann: Alfred Entstrasser



Singkreis Leisach

Chorleiterin: Sabine Frotschnig
Obmann: Leitner Andreas





AGV Edelweiss

Chorleiter: Hansjörg Girstmair
Obfrau: Evelin Tiefnig



Männer-X-sang

Chorleiter: Moritz Hannes
Obmann: Herbert Oberhuber



MGV Matrei

Chorleiter: Christof Karre
Obmann: Martin Rainer

Der SB hat seine Helfer mit Schürzen ausgestattet, die mit dem neuen, aktuellen SB-Logo bedruckt sind



Herzlich willkommen waren u. a. :



Ehrenobmann OSR Edi Jesacher mit Ehrenmitglied Karl Brandstätter



Frau Bürgermeister der Stadt Lienz, LA DI Elisabeth Blanik mit Rudi D.



Unter der Leitung von OSR Pedarnig Siegfried, Chorleiter des Lienzer Sängerbundes, wurde gemeinsam mit dem AGV-Edelweiss gesungen.

OSR Siegfried Pedarnig



Das Duo „Günter & Otto“ unterhielt nicht nur die Besucher bis in die späten Abendstunden, sondern begleitete den Sängerbund beim Trinklied „In vino veritas“

In vino veritas

1.
 Popili smo čašu dvije,
 Zaplesali ludo, lude.
 Malo što nas tako grije
 Kao pogled žene tuđe.
 Malo što nas tako smete
 Kao dodir oko struka.
 Sad sam zbunjen kao dijete,
 Kad me njena takne ruka.

2.
 Popili smo čašu dvije
 Koja kap se usput proli
 Malo tko se tako smije
 Kao žena koj voli.
 Ja joj kažem tiho, tiše
 Amor zgodi strijelom i nas,
 Ne mogu bez tebe više,
 In vino veritas

In vino veritas
 In vino veritas
 In vino veritas
 In vino veritas
 In vino veritas

Mo., 27. Juni 2011

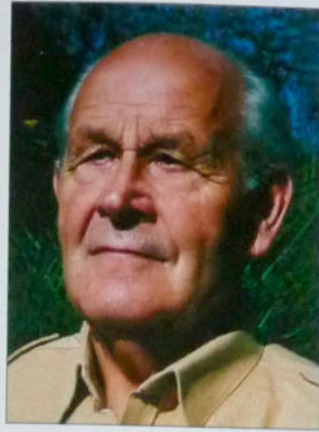


In liebem Gedenken

an
Herrn

Alois Lugger

geb. am 26. November 1925
gest. am 24. Juni 2011



„Lasst mich weiterleben
in Eurer Erinnerung“

12 Sänger gestalten unter der Leitung von Chorleiter OSR Siegfried Pedarnig den Gesang in der Kirche St. Andrä und den Grabgesang.

1. Tenor **Toni Außersteiner** singt unter Orgelbegleitung von *Prof. Hermann Moser* das „Ave Maria“

Fr., 02. Sept. 2011



Ehrenringträger – ehemaliger Chorleiter-Stellvertreter - des Lienzer Sängerbundes 1860,

Altsänger **Webhofer Toni** (geb. 4. Sept. 1931), feierte im Kreise seiner Familie seinen 80. Geburtstag. Sein größter Wunsch war, dass eine kleine Abordnung des Lienzer Sängerbundes bei den Feierlichkeiten anwesend sein soll.

Dieser Wunsch wurde dem Jubilar erfüllt –

- Obmann Hans Stotter - 2. Tenor,
- Altobmann Sepp Lumaßegger (zur aktiven Zeit von Toni Obmann des Lienzer Sängerbundes) – 2. Bass,
- Ehrenmitglied Leo Jesacher -1. Bass,
- Toni Außersteiner - 1. Tenor,
- Gottlieb Oehy – 2. Tenor und
- Rudl Duregger – 2. Tenor sangen im offiziellen Teil "Kömmts lei

einar in die Stubn", „A Liadl für dih“ und „Hamzua, lei ham“.

Im Verlauf des gemütlichen Zusammensitzens wurde mit dem Geburtstagskind so manches Lied gesungen – u. a. ließ er es sich nicht nehmen, die „Heimat“ zu dirigieren.



In der Bildmitte der Jubilar, Altsänger und Ehrenringträger des Lienzer Sängerbundes 1860, **Toni Webhofer**.

Die kleine Abordnung des LSBes: Toni Außersteiner, Rudl Duregger, Obmann Hans Stotter, Jubilar Toni Webhofer, Ehrenmitglied Leo Jesacher, Gottlieb Oehy, Altobmann Sepp Lumaßegger

Fr. 7. Okt. 2011

Veranstaltung des „**Osttiroler Lehrerchores**“:
Dieses Kranzlsingen ist ein Zyklus von „Herbsterleben mit allen Sinnen“, einem Kulturprojekt der „Sonnenstadt Lienz“

Altstadtsingen

Freitag, 7. Okt., ab 15.00 Uhr
„Kranzlsingen“ in der Innenstadt Lienz

Zum „Kranzlsingen“ wandern ab 15.00 Uhr der Kammerchor vocalissimo Lienz, der Lienzer Sängerbund 1860, der MCH Virgen, der MGV Matrei, das Oktett 9 aus Slowenien, die Kaiser Stubenfliegen, der Schülerchor der MVS Debant, der Schülerchor der MVS Lienz-Süd I und der Osttiroler Lehrerchor durch die herbstlich geschmückte Innenstadt. Genießen Sie diese einmaligen musikalischen Leckerbissen an den „Kranzlsinger-Ständen“:

Cafe Joast - Johannesplatz
Schwarzer Johannes - Rosengasse
Cafe Viva - Rosengasse
Wassermann und Krismer - Rosengasse
Alte Schmiede - Messinggasse
Cafe Köstl - Kreuzgasse
Bergsport Gassler - Kreuzgasse
Familie Köck - Kreuzgasse
Cafe Cappuccino - Egger-Lienz-Platz
Bäckerei Gruber - Muchargasse
Gösserbräu Altes Rathaus - Johannesplatz
Bezirksaltenheim Lienz - Beda Weber Gasse

Herbsterleben mit allen Sinnen

Altstadtsingen
Freitag, 7. Okt., ab 15.00 Uhr
„Kranzlsingen“ in der
Innenstadt Lienz



- nach Regen am Vormittag beruhigte sich das Wetter zu Beginn der Veranstaltung;
- Gärten vor den Lokalen wurden schon am 1. Okt. weggeräumt – wenig Publikumsinteresse wohl auch wegen der kühlen Temperaturen

Zwischen „Mariensäule“ und dem „Gösser Bräu“ versammelten sich die 8 Chöre (ohne „Kaiser Stubenfliegen“), um sich den Zuhörern vorzustellen



Die Obfrau des „Osttiroler Lehrerchores“ –
 VD Sigrid Troger – bei der Chorvorstellung;
 hier präsentiert sie das
 stimmungsgewaltige „Oktett 9“ aus
 Celje (Slowenien)

Der „Lienzer Sängerbund 1860“ begeisterte das Publikum mit
 „**Kad si bila mala, mare**“,
 einem Volkslied aus Dalmation



Nach der Liedpräsentation sangen die Chöre an den mit zahlreichen Köstlichkeiten versehenen „Kranzinger-Ständen“



Der in einigen Registern veränderte Sängerbund in der Rosengasse - von links:

- Außersteiner Toni , Oehy Gottlieb, Bramberger Alfred, Duregger Rudl, Wibmer Herbert, Chorleiter Pedarnig Siegfried, Pedarnig Gotthard, Kreuzberger Karl, Obmann Stotter Hans, Jesacher Leo, Urabl Gerhard, Lumaßegger Josef, Wendlinger Max, Wolf Engelbert, Lindsberger Lois**
 Auf dem Bild fehlen: Burger Thomas, Kofler Peter, Huber Burkhard



Bevor man mit köstlichen Speisen und Getränken für das dargebotene Liedgut belohnt und verwöhnt wurde, musste jeder Chor seine Sangeskunst beweisen –

Siegfried Pedarnig, seit dem Frühjahr Chorleiter des LSBes, hat den Männerchor bestens auf das Kranzsingen vorbereitet

Anfang Oktober 2011

A u s t r i t t

1.-Bass-Sänger **Lugger Ernst** tritt aus privaten Gründen vom Lienzener Sängerbund aus;
er hätte im Dezember bei der Weihnachtsfeier „20 Jahre Mitglied des Lienzener Sängerbundes 1860“ gefeiert.

4. November 2011

152. Generalversammlung

(anwesend auch Altsänger EM Brandstätter Karl)

Sa., 26. November 2011

Samstag-Vorabendmesse und Adventsingen

a) Samstag-Vorabendmesse (Klosterkirche) – 18.00 Uhr - Liedgut des SBes:

Lienzener Sängerbund 1860

Spuren durch den Advent

Samstag, 26. November 2011
nach der Vorabendmesse in der
Klosterkirche St. Marien / Lienz

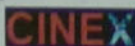
Weitere Mitwirkende:
AGV Edelweiß Lienz | Rauter Stephanie, Harfe
Patriasdorfer Turmbläser | Pfarrer P. Raimund Kreidl
Freiwillige Sponsoren

„A Stern kommt durch die Nächt“
„Wenn däs Jahr langsam ält wird“
„Alleluja“
„Maria durch ein Dornwald ging“
„In der Welt waht Dei Ätn“
„Es blühn drei Rosen auf einem Zweig“
„Werst mei Liacht ume sein“

b) **Adventsingen**
(„Spuren durch den Advent“)

Liedgut des SBes:

„Hiatz kimmt a wundabäre Zeit“
„Der Engel des Herrn“
„Aus einer schönen Rosen“
„Hietz Buama, seids decht mäusstill“





Nach dem gelungen Adventsingen hat die Obfrau des AGV Edelweiß zu einer „gschmackigen Gerstlsuppe“ in ihr Probelokal im Volkshaus geladen

Im Bild die Obfrau des AGV Tiefnig Evelyn mit dem Obmann des LSBes

Reinerlös aus dem Konzert: € 500,--

An einem Probeabend im Dezember wurde der Geldbetrag im Beisein des Chorleiters und des Obmannes an Frau Girstmair und Pater Raimund übergeben



Do., 8. Dezember 2011, 10.00 Uhr – Mariä Empfängnis

Adventmesse in der Kirche „St. Ulrich“ auf dem Lavanter Kirchbichl



Liedauswahl:

„A Stern kimmt durch die Nàcht“
 „Wenn des Jàhr langsam alt wird“
 „Alleluja“
 „Maria durch ein Dornwald ging“
 „In da Welt waht Dei Àtn“
 „Es blühn drei Rosen auf einem Zweig“
 „Der Engel des Herrn“

Im Bild der Chor nach der Messe – Aufnahme vor der Kirche „St. Ulrich“

Im Anschluss an die Messe wurde der Chor von der Gemeinde zum Mittagessen in die „Römerstube“ eingeladen.

Fr., 16. Dezember 2011, 6.00 Uhr

Rorate in der Klosterkirche St. Marien
Liedgut siehe Messgestaltung in Lavant – zusätzlich:
„Gloria“ aus der Messe von Anton Schmid
„Weihnachtsglocken“

„**Waldler - Messen**“ in den drei Lienzer Kirchen:

Mo., 26. Dezember 2011, 18.00 Uhr -- **Stadtpfarrkirche St. Andrä**

So., 1. Jänner 2012, 18.30 Uhr -- **Kirche zur Hl. Familie**

Fr., 6. Jänner 2012, 19.30 Uhr -- **Klosterkirche St. Marien**



In dieser Zusammensetzung hat der Lienzer Sängerbund unter Chorleiter Siegfried Pedarnig die Waldler-Messen gesungen

Zur Beachtung: die Sänger mit neuem Outfit – mit roter Krawatte statt schwarzem Mascherl

(Aufnahme stammt aus dem Kapitelsaal in der Klosterkirche)



Chorleiter Siegfried Pedarnig und
Obmann Hans Stotter
mit den beiden Instrumentalistinnen

Fr. **Prof. Nadja Moritz** (Hackbrett) und
Kindergärtnerin Fr. **Michaela Mayr**
(Gitarre)

Fr., 2. Dezember 2011, ab 19.00 Uhr

Weihnachtsfeier

Ort: Fischwirt

Anwesend sind die Sänger mit ihren Frauen oder Lebensgefährtinnen. Vom Tiroler Sängerbund wurde OStR. Dir. Ludwig Pedarnig entsandt, der in Vertretung von Landesobmann Manfred Düringer die Ehrungen auf Landesebene vornahm.

Verdienstvolle Sänger wurden geehrt, 3 Sänger wurden in den Kreis des Sängerbundes aufgenommen und unser Kantineur feierte ein kleines Jubiläum:

Engelbert Wolf - insgesamt 30 Jahre Sänger (2. Bass):
25 Jahre beim Lienzer Sängerbund und
5 Jahre beim Lienzer Kammerchor - - - erhielt

- a) vom Tiroler Sängerbund das „**GOLDENE EHRENZEICHEN mit URKUNDE**“
- b) den **Sängerring** des Lienzer Sängerbundes als äußeres Zeichen für 25 Jahre verdienstvolle Arbeit als Sänger und Funktionär (u.a. Archivar, Noten- und Zeugwart)



Verleihung des „Goldenen Ehrenzeichens“

Sängerringübergabe durch den Obmann

links:
3 „Pedarnigs“ bei der Weihnachtsfeier des Lienzer Sängerbundes:



- OstR Dir. Ludwig Pedarnig,
- OSR Siegfried Pedarnig,
- Gotthard Pedarnig.

Herbert Wibmer -

- 24 Jahre Sänger beim Lienzer Sängerbund - 1. Bass - 1980 war er als Tischlermeister hauptverantwortlich bei der Errichtung des Sängerberges - verlässlich, hilfsbereit und immer freundlich,
- 28 Jahre Sänger beim Singkreis Dölsach, dessen Gründungsmitglied er auch ist,
- 8 Jahre gleichzeitig beim Lienzer Sängerbund und einige Jahre auch beim Dölsacher Kirchenchor -

erhielt das „GOLDENE EHRENZEICHEN MIT KRANZ UND URKUNDE“



Als „ordentliche Mitglieder“ wurden aufgenommen:



Chorleiter Siegfried PEDARNIG
 Gotthard PEDARNIG (1. Tenor)
 Toni AUßERSTEINER (1. Tenor)
 Peter KOFLER (1. Tenor)

5 Jahre beim Lienzer Sängerbund:



Max WENDLINGER (mit Gattin)
 * Sänger im 2. Bass,
 * Kassier und Kantineur

11. Februar 2012

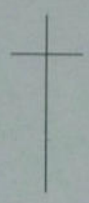
Der langjährige Bürgermeister und Lienzer Ehrenbürger NR i. R.

Hubert Huber

wird zu Grabe getragen.

Er verstarb am 7. Februar im 88. Lebensjahr – in 32 Amtsjahren prägte Huber die Stadt Lienz. Sein Spruch: „Zuerst das Notwendige, dann das Nützliche und dann das Angenehme“!

Verheiratet war er mit *Hermine*, Schwester unseres Chorleiters Siegfried Pedarnig.



Im christlichen Gedenken
an
Herrn

Hubert Huber
Altbürgermeister und
Ehrenbürger der Stadt Lienz

geb. am 12. August 1924
gest. am 7. Februar 2012

Er ruhe in Gottes Frieden.



Der Herr hat das Tor
zum Leben aufgetan,
zur Heimkehr in das Land,
wo kein Tod mehr ist,
in das Land der ewigen Freude.
(Phil. 3,20)

Diözesanbischof Dr. Manfred Scheurer zelebrierte mit Dekan Bernhard Kranebitter, Stadtpfarrer Jean Paul und Pater Raimund den Gottesdienst in der Klosterkirche St. Marien.

Der „Lienzer Sängerbund 1860“ mit:

- „Herr erbarme dich“ (Kyrie aus der ‚Marterle Messe‘),
- „Bleibe bei uns“ (Walter Führer) und
- „Is die Sunn schon obegsunk'n“;

der Kammerchor „Vocalissimo“ und die „Patriasdorfer Bläser“ gestalteten den Abschied vom Altbürgermeister musikalisch.

Sa., 10. März 2012

Begräbnissen (Messgestaltung und Grabgesang)
beim langjährigen unterstützenden Mitglied: Ing. Hellmuth Buchmann

Konzerte

Der Lienzer Sängerbund ist gesanglicher Mittelpunkt bei 2 Konzerten:

- a) **Sa. 31. März 2012** beim „Kärntner Chor in Greifenburg“:
Ein verwandtschaftliches Naheverhältnis zwischen dem Greifenburger Chorleiter Michael Pirker und Obmann Hans Stotter war ausschlaggebend, dass die beiden Konzerte zustande kamen.



**KÄRNTNER CHOR
GREIFENBURG**
lädt ein zum

Frühlingsfest der Melodien

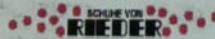
Mitwirkende:
Kärntner Chor Greifenburg (Ltg. Michael Pirker)
Lienzer Sängerbund (Ltg. Siegfried Pedarnig)
Musikschule Oberes Drautal (Ltg. Walter Draxl)



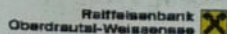
Sprecher: Dr. Peter Elmischer

**am Sa., 31. März 2011
um 20:00 Uhr
im Kultursaal Greifenburg**

Vorverkauf € 7,00



Abendkasse € 9,00





Mayr Andreas aus Matrie lernte mit den „Instrumentalisten“ des Sängerbundes die rhythmische Unterstützung für die beiden karibischen Songs ein. Er stellte sich nur für das Greifenburger Konzert zur Verfügung.

Als Instrumentalisten im Einsatz waren u. a. :

Toni und Leo



Rudl und Sepp



Liederliste des LSBes:

- **“Go down Moses”** – Negro-Spiritual; Satz: Wolfgang Fuhrig
- **“Let Us Cheer the Weary Traveler”** – Negro Spiritual
- **“Island in the sun“ – “Jamaica farewell“** – Komponist: Harry Belafonte; am Text betgeiligt: Irving Burgess
- **“Bananaboat”** - Volkslied aus Jamaica – nach Interpretation von *Harry Belafonte* – Text stammt von Irving Burgie (Burgess) und William Attaway

Anm.: „Island in the sun“ und „Bananaboat“ werden als Sololieder präsentiert – ferner Chorbegleitung mit Rhythmusinstrumenten

- **„Plovi, plovi, plovi“** – Volkslied aus Dalmatien - Musik/Lyrics: Dusan Velkaverh / T. Hrusovar
- **„Ho-a-ho“** – alpenländischer Jodler aus der Steiermark
- **„Da Wind waht“** – Hoadnlied aus Kärnten
- **„Auf üban Bergschlag“** – Volkslied aus dem Salzkammergut
- **„Mahder, steaht's auf“** – alpenländisch – Satz: S. Singer, 1975
- **„Der Längenwänger“** – Volksweise, Jodler (feierlich, langsam)

178
b) **Fr., 20. April 2012** in der Lienzer Spitalskirche

Lienzer Sängerbund 1860 **LIENZ**
stadtkultur :

Vokal Instrumental

Lieder der Welt

Freitag, 20. April 2012, 20.00 Uhr
Spitalskirche Lienz

Mitwirkende: **Lienzer Sängerbund 1860**
Leitung: Siegfried Pedarnig
Kärntner Chor Greifenburg
Leitung: Michael Pirker
Bläserquartett Klaunzer Hansl

Kinovorverkauf: Bürgerservicebüro Liebburg, Info und Reservierung: Tel. 04852/60-513 und www.stadtkultur.at

LIENZER SPARKASSE   **CINEX**  **Autohaus Pontiller**
Linzer Hauptplatz 94, 48100 Lienz
www.autohaus-pontiller.at

In den Medien wurde auf das Konzert des Lienzer Sängerbundes ebenfalls aufmerksam gemacht (unten ein Hinweis in der Tiroler Tageszeitung)

Chorgesang in der Spitalskirche

Lienz – Am Freitag, 20. April, um 20 Uhr hat der Lienzer Sängerbund 1860 stimmgewaltige Verstärkung aus Kärnten für sein diesjähriges Frühjahrskonzert in der Lienzer Spitalskirche.

Der Lienzer Männerchor, der unter der Leitung von Siegfried Pedarnig steht, gestaltet gemeinsam mit dem gemischten Kärntner Chor Greifenburg – die Leitung des Chorkörpers obliegt Michael Pirker – ein buntes Programm mit Liedern aus aller Welt. Von Spirituals aus Nordamerika über Volkslieder aus Jamaika, Lieder aus dem dalmatinischen und dem italienischen Raum und baltische Volkslieder werden zu hören sein. Natürlich dürfen sich alle Freunde

des Kärntner Liedes auf einige akustische Leckerbissen freuen. Dem Programmtitel „Vokal-Instrumental“ folgend darf auch Instrumentalmusik nicht fehlen. Sie wird vom Bläserquartett *Klaunzer Hansl* dargeboten.

Ein frischer, unterhaltsamer Strauß schöner Melodien und Stimmen erwartet alle Musikliebhaber und Freunde gepflegter Chormusik. Karten für das Konzert des Lienzer Sängerbundes mit dem Kärntner Chor Greifenburg sind im Bürgerservicebüro in der Liebburg und an der Abendkasse erhältlich, Infos und Reservierung unter 04852/600513 oder auf der Stadtkultur Homepage www.stadtkultur.at. (TT)



Der Lienzer Sängerbund 1860 wird auch beim diesjährigen Frühjahrskonzert für Hörgenuss sorgen.

Foto: Stadtkultur Lienz

Die Sänger des Lienzer Sängerbundes, die bei den beiden Konzerten mitgewirkt haben:



Vorne (von links): INGRUBER Toni (1. T.), OEHY Gottlieb (1. T.), KOFLER Peter (1. T.), WENDLINGER Max (2. B.), Obmann STOTTER Hans (2. T.), KREUZBERGER Karl (2. T.), BRAMBERGER Ali (2. T.), AUßERSTEINER Toni (1. T.). Chorleiter PEDARNIG Siegfried, LINDSBERGER Lois (1. B.), LUMABEGGER Sepp (2. B.), WIBMER Herbert (1. B.), WOLF Engelbert (2. B.).
 Hinten (von links): KLAUNZER Konrad (2. T.), DUREGGER Rudl (2. T.), URABL Gerhard (2. B.), JESACHER Leo (1. B.).

Mitwirkende

Lienzer Sängerbund 1860



Leitung: Siegfried Pedarnig



Bläserquartett Klauzner Hansl

• Instrumentale Zwischenspiele

Kärntner Chor Greifenburg

Leitung: Michael Pirker



Programm

Bläserquartett Klauzner Hansl

Lienzer Sängerbund 1860 Begrüßung: Obmann Hans Stotter
 Langenwanger Jodler – alpenländisch
 Da Wind waht – Hoachnlied – Kärnten

Kärntner Chor Greifenburg Bist schon liern, bist schon do – Kärnten
 Da Mond und die Stern – A. Striefling

Bläserquartett Klauzner Hansl

Kärntner Chor Greifenburg Ban Sea is a Platze – St. Cerdej
 Cern hobn tut guat – H. Preisegger

Lienzer Sängerbund 1860 Mahda, stehts auf – alpenländisch
 Ho - a - ho – Kärnten

Bläserquartett Klauzner Hansl

Lienzer Sängerbund 1860 Plovi, plovi – Velkavrh / Hrusovar – Volkslied aus Dalmatien
 La strada ferrata – Volkslied aus Italien

Bläserquartett Klauzner Hansl

Kärntner Chor Greifenburg Clockenjodler – Steiermark
 Kosakenhochzeit – Heur; Solo: Michael Pirker

Bläserquartett Klauzner Hansl

..... Pause

Bläserquartett Klauzner Hansl

Kärntner Chor Greifenburg Swing low, sweet chariot – Spiritual
 The rose – Amanda Mc Broome

Lienzer Sängerbund 1860 Go down, Moses – Spiritual; Satz: Wolfgang Fuhrig
 Let us cheer the weary traveller – Spiritual; Solo: Engelbert Wolf

Bläserquartett Klauzner Hansl

Kärntner Chor Greifenburg Only you – Vincent Clarke
 The lion sleeps tonight – Weiss / Peretti / Creatore

Lienzer Sängerbund 1860 Island in the sun – Belafonte / Burgess; Solo: Alfred Bramberger
 Bananaboat – Belafonte / Attaway; Solo: Alfred Bramberger

Bläserquartett Klauzner Hansl

Die Veranstaltung in der Spitalskirche war schon vor Konzertbeginn ausverkauft!
Hauptdarsteller neben dem Lienzener Sängerbund 1860 waren:

- der **Kärntner Chor Greifenburg**



- das **Bläserquartett Klaunzer Hansl**





Chorleiter **OSR Siegfried Pedarnig** - er stellte ein tolles Programm für die beiden Konzerte zusammen



Michael Pirker – Chorleiter des Greifenburger Chores

Viel Beifall erhielten alle Akteure, aber besonderen Applaus verdienten sich: die beiden Solosänger des Lienzer Sängerbundes:

Ali Bramberger
Solist bei „Island in the sun“ und „Bananaboat“ – begleitete sich selbst auf der Gitarre



Engelbert Wolf
Solist bei „Let us cheer the weary traveller“



Die beiden karibischen Lieder wurden von den Sängern des LSBes begleitet. Die Sänger von links – in Klammer ihre Instrumente: Markus PUTZHUBER (Bongo), Gerhard URABL (Conga), Rudl DUREGGER (Cowbell), Chorleiter Siegfried PEDARNIG (Claves), Leo JESACHER (Cabasa), Toni AUßERSTEINER (Guiro), Sepp LUMAßEGGER (Triangel)

KULTUR

Von Lilly Papsch

KRITIK

Wer hatte nun die musikalische Reise gebucht? Der Lienzer Sängerbund 1860 unter der Leitung von Siegfried Pedarnig, der Kärntner Chor Greifenburg, dirigiert von Michael Pirker, das Bläserquartett von Hansl Klaunzer und viel Publikum. „Lasst uns den müden Reisenden aufheitern und fröhlich stimmen“ hieß es in einem der vorgetragenen Spirituals. Genau das hatten die drei Gruppierungen vor. Hansl Klaunzer spielte abgesehen von seinen Blasinstrumenten auch den mit Mattinger Humor urig bestückten Moderator. Er erzählte, was ihm so alles einfällt, wenn er auf seinem Kanapee liegt. Großteils den bunten Alltag umfassende Bilder in Noten – vom Durst, von der Klaunz-Bichl-Rauze, vom Sparpaket, vom Sprachkurs und von dem Ort, wohin auch ein Kaiser alleine geht.

Der Lienzer Sängerbund war um Textdeutlichkeit und Ausdruck bemüht. Die Männer pendelten ihre Stimmlagen im Dienste eines runden Chorklages gut aufeinander ein und intonierten großteils sauber. Nur eine karibische Windböe kam ihnen etwas in die Quere. Die wunderbaren vier Männerstimmen des Greifenburger Chores hielten den Intonationschwankungen der Damen sicher stand und machten singend dem „starken Geschlecht“ in dem von der Akustik her schwierig einzuschätzenden Raum alle Ehre. Die Bläser, vorteilhaft ganz nah an die Wand gerückt, nutzten die Gunst der Stunde mit professioneller Lockerheit.



Im Lied „La strada ferrata“ lebt die Eisenbahnromantik des 19. Jahrhunderts auf.

Mit dem rechten Arm schwenkt ein echter Eisenbahner – unser Kassier Max Wendlinger war hauptberuflich Lokführer – die Signalkelle.

Klaunzer Hansl mit unserem Schriftführer **Sepp Lumaegger** in entspannter Atmosphäre nach dem Konzert.

Hansl moderierte auf „Mattinger“ Art – erzählte, wie er seine Einfälle musikalisch aufbereitete; begeisterte mit seinem trockenen Humor die Zuschauer.



Nach dem Konzert trafen sich alle Beteiligten im „Gasthof Lerche“ zum gemeinsamen Abendessen. Wir freuten uns alle über das gelungene Konzert.

Im Bild der Obmann des Lienzer Sängerbundes Hans Stotter mit seinem Cousin, dem Chorleiter des Kärntner Chores Greifenburg Michael Pirker

2 runde **Geburtstage** werden bei einer verkürzten Probe am 31. Mai im Probelokal gefeiert:

- **Chorleiter Siegfried Pedarnig 70** (geb. 25.5.1942)



Unser Chorleiter freute sich sehr über das Geburtstagsgeschenk - ein Bild von Hans Salcher.

- 1. Tenor **Toni Außersteiner 60** (geb. 24.5.1952)

Zum Schmunzeln:

Treffen sich zwei 1. Tenöre an der Bar im Probelokal des Lienzer Sängerbundes. Sagt der eine mit gestütztem Ton: „Ich habe gerade meine Stimme versichern lassen!“ „Ach - und was machst-du mit dem vielen Geld?“



10. Juni 2012

Kranzlsingen

Der MGV Außervillgraten feierte sein 45jähriges Bestandsjubiläum und hatte zum Kranzlsingen eingeladen.

15 Chöre waren erschienen - u. a. aus Nordtirol der „MGV Hall“, aus Kärnten der „Männerchor Zwickenberg“, aus Südtirol der „Männerchor Toblach“, viele Osttiroler Chöre - unter ihnen der „MGV Matrei“ und der „Lienzer Sängerbund 1860“



Der Lienzer Sängerbund mit „Taferlträger“



Da Schlechtwetter herrschte, musste die Feldmesse abgesagt werden - die Hl. Messe fand in der Pfarrkirche Außervillgraten statt - Gestaltung durch den MGV Außervillgraten und der Musikkapelle Außervillgraten

Im Anschluss an die Messe sangen alle Chöre vor der Kirche die „Hymne an die Freude“



Romeo Mühlmann, der Obmann des jubilierenden Chores, konnte u. a. auch Manfred Düringer, den Obmann des Tiroler Sängerbundes begrüßen.



Manfred Düringer (vorne links), Chorleiter Siegfried Pedarnig und Rudl Duregger



Im Pavillon am Dorfplatz von Außervillgraten fand vor dem Kranzlsingen das Gästesingen statt; der Lienzer Sängerbund 1860 präsentierte sich dem Publikum mit dem Lied „Mahder, steahts auf ...“, einer Volksweise aus dem alpenländischen Raum

Nach dem Gästesingen wurde das Kranzlsingen im Dorfbereich durchgeführt - festlich bewirtet wurden alle Sänger, die wiederum bedankten sich mit ihren Liedern.



Lienzer Sängerbund 1860

Leitung: Siegfried Pedarnig

30. Juni 2012



Bereits zum 3. Male fand das schon zur Tradition gewordene Gartenfest im „Garten neben der Alten Schmiede“ statt.

Bei Temperaturen weit über 30° sangen 5 Chöre im festlich gestalteten Garten;

das Duo „Günther & Otto“ unterhielt bis in die späten Abendstunden

Die teilnehmenden Chöre:

- „Die Schattseitner“



Die stimmungswaltigen Sänger aus der Marktgemeinde Greifenburg – die Sängerrunde Bruggen-Waisach, besser bekannt unter „Die Schattseitner“ mit Obmann & Chorleiter Walter Pörnbacher (links vorne)

• Die „Kalser Stubenfliegen“



Die 1990 gegründeten „Kalser Stubenfliegen“ kümmern sich um die Erhaltung alter Kalser Lieder – gesellschaftlich und musikalisch bei jeder Veranstaltung eine Bereicherung!
Der „MGV Obertilliach“
Der „MGV Obertilliach“eicherung!
Leiterin des kleinen Damenchores (ursprünglich 7 Mitwirkende) ist

Maria (Moidl) Eder

• Der „MGV Obertilliach“

Chorleiter Siegfried Pedarnig stellte in Vertretung von Obmann Hans Stotter (war familiär verhindert) die einzelnen Chöre vor – hier präsentiert er den „MGV Obertilliach“.
Leiter des Männerchores ist VD Goller Gerhard

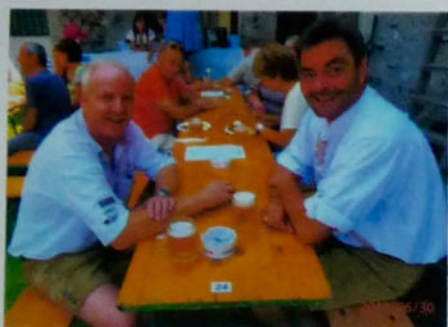


• „Chor Unlimitaed“ – Jugendchor aus Matriei –



besteht seit 20 Jahren

Das Duo
„Günther & Otto“



Hans Mahl -
legte das
Amt des Ob-
mannes der
„Unterstüt-
zenden Mit-
glieder“
zurück



Neuer Obmann der
„Unterstützenden Mitglieder“
Hans Kastner



Mi., 22. August 2012

Trauer um einen verstorbenen Altsänger -
der **LSB sang beim Seelenrosenkranz** in der
Pfarrkirche Grafendorf am Mittwoch, dem
22. Aug., um 19.30 Uhr



In lieber Erinnerung
an
Herrn
Anton Webhofer

geb. am 4. September 1931
gest. am 19. August 2012

Er ruhe in Gottes Frieden.



Herr, auf Dich vertraue ich,
in Deine Hände lege ich mein Leben.

Grabgesang Do., 20. Sept. 2012



In lieber Erinnerung
an
Herrn
Gerhard Wassnig

geb. am 28. Oktober 1942
gest. am 15. September 2012

Das kostbarste Vermächtnis
eines Menschen ist die Spur,
die seine Liebe und Frohsinn
in unseren Herzen
zurückgelassen haben.



Als langjähriger Leiter der
Kulturabteilung der Stadt-
gemeinde Lienz unterstützte
Gerhard Wassnig den LSB -
unser SB war für ihn
wichtig!
Ausgezeichnet mit dem
Theodor-Körner-Preis -
Darsteller der Tiroler
Mysterienspiele auf Schloss
Bruck!
Sein verstorbener Schwager
Gerhard Smischek war Sanges-
bruder beim LSB

Sa., 6. Oktober 2012

Wie im Vorjahr - auch unter dem gleichen Motto „Herbsterleben mit allen Sinnen“ - hat der Lehrerchor Anfang Oktober wieder zum „Kranzlsingen“ in der oberen Lienzer Altstadt eingeladen. Insgesamt 7 Chöre aus Kärnten, Südtirol und Osttirol kamen der Einladung nach.



Der Beitrag des Lienzer Sängerbundes beim Gästesingen vor dem Gösserbräu:

„Roter Mohn“

Die teilnehmenden Chöre:

- Männerchor Friedrichsline Inzing
- Terzett Mundwerk
- Lienzer Sängerbund 1860
- Gemischter Chor Matriei i. O.
- Männerchor Strassen
- Gemischter Chor Mühldorf
- Männerchor Toblach
- Osttiroler Lehrerchor



Erntedank in allen Gassen





Unsere Sänger mit Altsänger
Huber Hermann



Fröhlich und heiter presentierten
sich der LSB den zahlreichen
Zuhören in allen Gassen



Obmann Hans Stotter und Max
mit Bürgermeisterin
DI Elisabeth Blanik



Hans Kastner - Obmann der
„unterstützenden Mitglieder“
- mit Gattin

Aufgefallen:



Seit Sept. die neue Obfrau
des Lienzer Kammerchores:
Inge Rumpl-Krismer



Terzett Mundwerk
aus dem Mölltal



Dir. Kofler Hannes
mit der Chorleiterin
des Abfallersbacher
„Belcanto Chores“ -
Irmgard Brunner



Sa., 20. Oktober 2012

Konzert

im
Alten- und Pflegeheim Lienz
15.00 - 16.00 Uhr



Der SB bot ca 80 Heiminsassen
eine musikalische
Abwechslung.

Im Vordergrund der Verwalter
Franz Webhofer



Vor dem Konzert:
- Schriftführer
Josef Lumaßegger
- Obmann
Hans Stotter
- Chorleiter
Siegfried Pedarnig
- Verwalter
Franz Webhofer

Fr., 09. November 2012

153. Generalversammlung

(Letzte Generalversammlung im alten, ehrwürdigen Vereinslokal in der Gartengasse);

Anwesend die aktiven Sänger und Altsänger/Ehrenmitglied Brandstätter Karl.

Wichtige Auszüge aus dem Protokoll:

- Es gab im abgelaufenen Vereinsjahr 42 Probenabende bei dem hervorragenden Prozentsatz von 93 % !
18 Auftritte zeugen vom äußerst aktiven Vereinsleben

Alles rund um das **neue Vereinsheim** in der Schulstraße

- Das jetzige Vereinsheim – bisher im Eigentum der Stadt Lienz - hat den Eigentümer gewechselt (zu Herrn Kastner Hannes) – die Vereine finden ab dem nächsten Kalenderjahr eine neue Stätte in der Schulstraße, im ehemaligen TIWAG-Gebäude.
Der Sängerbund wird Räumlichkeiten im 1. Stock beziehen.

Hauptverantwortlich für Planung, Umbau und für jeden Zusammenhang mit dem neuen Sängerheim in der Schulstraße: *Engelbert Wolf* und *Herbert Wibmer*

- Wibmer Herbert zeichnet schon Anfang November 2011 einen detaillierten Plan, um ihn bei der Besprechung am Fr., 11.11., dem Stadtbaumeister vorzulegen.
- Von Ende Juni bis zum heutigen Tag sind die beiden in regelmäßigen Abständen zumindest 2x in der Woche vor Ort in der Schulstraße, um mit den anwesenden Firmen all ihre (unsere) Wünsche abzuklären, was auch gelungen ist.

• **Sänger:**

- 17. Nov.: Burkhard HUBER, von Lindsberger Lois geworben, verlässt den SB aus gesundheitlichen Gründen



- 19. Jänner: bei der 1. Probe nach der „Winterpause: **Konrad KLAUNZER** aus Obergaimberg verstärkt den 2. Tenor – besonderes Markenzeichen neben seiner ausgezeichneten Stimme: er ist Hutträger! (Zitat aus seinem Antrag an die Generalversammlung: „Nur mit Hut ist ‚Mann‘ vollständig gekleidet!“)

- 16. Febr.: Zuerst wollte er nur schnuppern, aber es gefiel ihm und er wurde Sänger im 1. Tenor: **Toni INGRUBER** aus Schlaiten;



- 13. Sept.: HS-Dir. **Hannes KOFLER** stößt zum Chor und verstärkt als stimmicherer Sänger den 1. Bass.

- Toni AUßERSTEINER teilt den Sängern bei der Generalversammlung mit, dass er ausscheiden will. Die Frage des Chorleiters, ob er sich die Sache gut überlegt habe, bejaht er. Die Sängerrunde nimmt seinen Entschluss zur Kenntnis.

• **Des Chorleiters**

- Dank richtet sich an alle Sänger, besonders an den Vorstand;
- Insbesondere gilt sein Dank dem Notenwart Engelbert, der ihm verlässliche Hilfe bei der Vorbereitung der Proben bzw. des jeweiligen Liedgutes ist.

Hinsichtlich der Auftritte äußert sich unser Chorleiter zufrieden – er will mit uns Sängern das Niveau nicht nur halten, sondern nach Möglichkeit verbessern.

• Statutenänderung

- die Statuten wurden in einigen wichtigen Bereichen geändert, der Sängerversammlung zur Kenntnis gebracht, die darüber abstimmte.
- Alle Sänger stimmen für die Änderungen.
- Die geänderten Statuten konnten der zuständigen Behörde bei der Bezirkshauptmannschaft zur Kenntnis gebracht werden. (siehe neue Statuten!)

• Neuwahlen

Obmann/Chronist: Hans STOTTER (3. Periode = 7. Jahr)

Im Ausschuss bzw. erweiterten Ausschuss:

Obmann-Stellvertreter: Gerhard URABL
Chorleiter: Siegfried PEDARNIG
Schriftführer: Josef LUMABEGGER
Kassier/Kantineur: Max WENDLINGER
Noten- und Zeugwart: Engelbert WOLF
Kassaprüfer: Gerhard URABL/Karl Heinz KREUZBERGER

Aktive Sänger (Stichtag Generalversammlung)

Sänger		Zeit beim LSB
Siegfried PEDARNIG	Chorleiter	1 J 10 M
Toni INGRUBER	1. T.	1 J
Peter KOFLER	1. T.	1 J 9 M
Gottlieb OEHY	1. T.	12 J 9 M
Gotthard PEDARNIG	1. T.	1 J
Thomas BURGER	2. T.	15 J 2 M 2012 beurlaubt
Rudolf DUREGGER	2. T.	22 J
Konrad KLAUNZER	2. T.	11 M
Karl Heinz KREUZBERGER	2. T.	12 J 10 M
Hans STOTTER	2. T.	9 J 10 M
Leo JESACHER	1. B.	46 J
Hannes KOFLER	1. B.	3 M
Alois LINDSBERGER	1. B.	25 J
Herbert WIBMER	1. B.	25 J
Josef LUMABEGGER	2. B.	20 J 1 M
Gerhard URABL	2. B.	5 J 10 M
Max WENDLINGER	2. B.	5 J 10 M
Engelbert WOLF	2. B.	26 J
Alfred BRAMBERGER	2. T.	1 J
Markus RAINER	1. B.	7 J – 3 J beurlaubt wegen Studium = 4 J

Hannes KASTNER (geb. 8.2.1946): „Obmann der unterstützenden Mitglieder“
(seit Juni 2012)

Fr., 14. Dezember 2012

Weihnachtsfeier des Lienzer Sängerbundes 1860

Ort: Dolomiten-Hotel, Lienz – ab 19.30 Uhr



Die Jahresabschlussfeier fand in familiärem Rahmen statt; aus vorher ausgesuchten Speisen konnte gewählt werden:

Vorspeisen:

- „Kürbiscremesuppe“ oder „Klare Rinderkraftsuppe“

Hauptspeisen:

- „Gegrillte Medaillons vom Schwein oder Rind“ oder
- „Hühnerfilets“ oder
- „Gefüllte Putenbrüstchen“

Nachspeisen:

- „Geeistes Tiramisu“ oder „Haselnuss-Nougatparfait“

Weihnachts- und Adventlieder wurden von Chorleiter Siegfried Pedarnig angestimmt – **Ehrungen** (a) und **Aufnahmen** (b) standen an der Tagesordnung:

a) **Ehrungen** -- Verleihung des **Sängerringes** des LSB an



Wiber Herbert (1. Bass)

25 Jahre Sänger beim LSB – 28 Jahre aktives Mitglied beim Sing-kreis Dölsach, dessen Gründungsmitglied er auch ist – 8 Jahre war er gleichzeitig beim LSB und beim Dölsacher Kirchenchor – bei 4 Chören zu gleicher Zeit! Im Dez. 2012 ist ihm das „GOLDENE EHRENZEICHEN mit Kranz“ für insgesamt 52 Jahre Singen vom tsb verliehen worden.

Lindsberger Lois (1. Bass)

Vor seinem Wirken beim LSB war er von 1959 – 1982 beim MGV Matriei - dort auch 7 Jahre Obmann; trat 1982 dem LSB bei, war dann auch Schriftführer und sang beim Verein bis 1995; setzte 5 Jahre aus und kam 2000 wieder zum Männerchor.



Urkunden vom LSB für:

Schriftführer
Lumaßegger Sepp



20 Jahre
beim LSB

Obmann
Stotter Hans



10 Jahre
beim LSB

Obmann Stellv.
Urabl Gerhard



5 Jahre
beim LSB

Aufnahme als ordentliche Sänger beim LSB:



von links:

Klaunzer Konrad

Dir. Kofler Hannes

Ingruber Toni

Das „Autohaus Pontiller“ feierte ebenfalls – der LSB sang im Wintergarten einige Weihnachtslieder

Für die Öffentlichkeit erschien im OB folgender Zeitungsartikel:

Zuwachs beim Lienzener Sängerbund

Über drei neue Mitglieder kann sich der Lienzener Sängerbund 1860 freuen. Zudem wurden bei der Weihnachtsfeier langjährige Sänger ausgezeichnet.

Zur traditionellen Weihnachtsfeier trafen sich die Mitglieder des Lienzener Sängerbundes 1860 am 14. Dezember. Dabei konnten drei neue Sänger aufgenommen werden. Toni Ingruber, Konrad Klaunzer und Hannes Kofler verstärken ab sofort die Reihen des Sängerbundes.

Außerdem wurden aktive Sänger für Treue und Verdienste geehrt: Obmann-Stellverteter Gerhard Urabl (seit sechs Jahren Mitglied), Obmann Hans Stotter (zehn Jahre Mitglied) sowie Altobmann und Schriftführer Josef Lumaßegger (seit 20 Jahren Mitglied). Der Goldene Sängerring des Lienzener Sängerbundes wurde Lois Lindsberger für 25-jährige Mitgliedschaft verliehen. Er war viele Jahre auch beim Männergesangsverein Matrie aktiver Sänger und dort sieben Jahre lang Obmann. Lindsberger erhielt für seine Verdienste nach mehreren Auszeichnungen auch

das Goldene Ehrenzeichen mit Lorbeerkrantz und Urkunde des Tiroler Sängerbundes.

Den Goldenen Sängerring des Lienzener Sängerbundes erhielt auch Herbert Wibmer, der im Vorjahr vom Tiroler Sängerbund mit dem Goldenen Ehrenzeichen mit Lorbeerkrantz

und Urkunde ausgezeichnet worden war. Herbert Wibmer war viele Jahre auch Sänger und Gründungsmitglied des Singkreises Dölsach. Er ist zurzeit nicht nur Sänger, sondern als Tischlermeister ein außerordentlich begabter und fleißiger Fachmann bei den umfangreichen Übersiedlungsarbeiten des Chores ins neue Sängenheim in der Schulstraße.

In der Advent- und Weihnachtszeit sind folgende Auftritte geplant: Am Freitag, 21. Dezember, gestaltet der Sängerbund um 6 Uhr in der Pfarrkirche St. Marien (Klosterkirche) die Rorate-Messe. Die Waldlermesse führt der Lienzener



V. l.: Obmannstellverteter SR Gerhard Urabl, Obmann SR Hans Stotter und Chorleiter OSR Siegfried Pedarnig.

Aktivitäten während der Advent- und Weihnachtszeit

Fr., 21. Dezember 2012 -- **Rorate**

Ort/Zeit: Klosterkirche St. Marien/6.00 Uhr

Liederliste

- E - „Der Tag neigt sich langsam“
 K - „Zum Kyrie ...“ (Wänn däs Jähr langsam)
 G - „Wer soll denn heut' nicht fröhlich sein“
 NdL - „Unendliche Liebe“
 O - „Der Engel begrüßte die Jungfrau Maria“
 S - „Viel 1000 Engelschöre“
 K - „Aus einer schönen Rosen“
 K - „Winternächtliches Schweigen“
 - „Angelcek“

Waldler-Messen in den 3 Lienzer Kirchen – Dez. 2012/Jänner 2013:



- Mi., 26. Dez. – Stefanitag: Kirche St. Andrä
- Di., 1. Jänner – Neujahrstag: Kirche zur Hl. Familie
- So., 6. Jan. - Hl. 3 Königstag: Klosterkirche St. Marien



Der Chor beim Einsingen in der „Hl. Familie“



3 Instrumentalistinnen begleiteten den Chor